

Marjo Leinonen & Bublicans tekninen rideri

1. Bassorumpu
 2. Virveli
 3. Overhead (2 kpl), tai vaihtoehtoisesti 2 tomimikkiä mielellään klipseillä oh:oiden lisäksi
 4. Hi-hat mikki , jos tarpeen
 5. Sousafoniin teipattuna kelloon Shure 57 tyyppinen mikki
 6. Kitara Fender combo johon mikitys
 7. Keyboardi joka mikitetään ja myös stereona linjaan
 8. Taustalaulu, rummut
 9. Taustalaulu , kitara
 10. Taustalaulu, keyboardi
 11. Solistimikki , Marjolla oma mukana (SE)
- Monitorointi (kulmat) tilanteen mukaan kaikille

Vanhan liiton meininki pääasiassa , eli pyritään hyvään lavabalanssiin

Valot olis kiva ,ja solisti haluaa että savukonetta käytetään maltillisesti , jos sellainen on

Terveisin rumpali Sami Vettenranta