

TEFLON BROTHERS RIDER CLUB 2024

Voimassa 1.10.2024-31.5.2025

Tuotanto

Jani Välimäki
jani@mp-viihde.net
+358404162522

Tekniikka

Otto Peltomaa
otto.peltomaa@pglivedesign.com
+358449674910



1. Perusasiat

2. Tilat & Majoitus

3. Catering

4. Turvallisuus

5. Tekniikka

UUSIN VERSIO!

[https://drive.google.com/file/d/1-VhiDgjEQ_i0Hr--7X16YcUUTpqMIQml/view?usp=share link](https://drive.google.com/file/d/1-VhiDgjEQ_i0Hr--7X16YcUUTpqMIQml/view?usp=share_link)

Olen lukenut ja ymmärtänyt tässä riderissa esitetyt vaatimukset ja sitoudun noudattamaan niitä.

Allekirjoitus ja nimenselvennys

4. Turvallisuus

Yleistä

Järjestäjän tulee varmistaa riittävä järjestyksenvalvonta tapahtumaan. Kaikkien järjestyksenvalvojen tulee olla koulutettuja sekä puhua suomea.

Keikan aikana tarvitsemme 2 (kaksi) järjestyksenvalvojaa lavan kummallekin nurkalle. Tarvitsemme myös yhden järjestyksenvalvojan turvaamaan FOH:n. Yllä mainitut järjestyksenvalvojat **EIVÄT** saa poistua asemistaan, jollei tilanne sitä erikseen vaadi.

Tilaaaja vastaa myös riittävän vakuutuksen hankkimisesta artistin alihankkijoiden laitteistolle ja vastaa niille aiheutuneista vahingoista rikkoutumisen ja katoamisen osalta esimerkiksi varkaus- tai ilkivaltatapauksissa. Lisäksi tilaaaja vastaa ulkopuolisen tahon aiheuttamien vahinkojen korvaustapausten selvittämisestä kohtuullisen ajan kuluessa.

Huomioitavaa

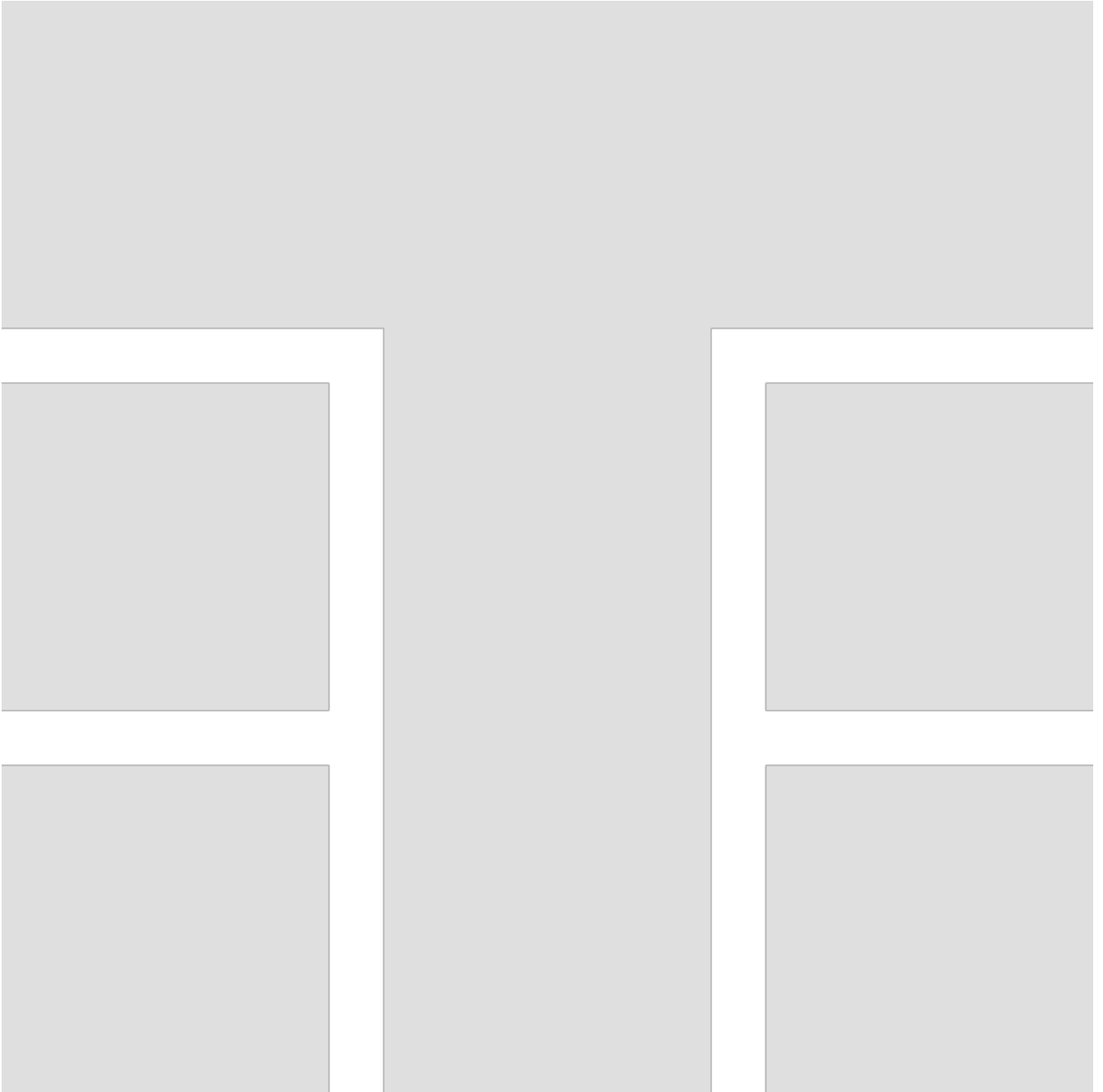
Artistiryhmä kutsuu yleisön jäseniä lavalle kahden kappaleen ajaksi. Tällöin esiintymislavan reunoilla olevien järjestyksenvalvojen tulee toimia artistiryhmän toiveiden mukaisesti ja saattaa yleisön jäsenet lavalle ja lavalta pois turvallisesti. Tapahtuman järjestäjän tulee suunnitella turvallisuudesta vastaavan tahon kanssa, miten yleisöstä kutsutut henkilöt saadaan turvallisesti lavalle ja sieltä pois. Tarvittaessa isommissa tapahtumissa tulee lisätä pelastussuunnitelmaan turvallinen kulku- ja poistumistie lavalle. Turvallisuuspäällikön tulee ohjeistaa lavan edessä olevia järjestyksenvalvojia tilanteessa toimimisesta sekä käydä ennen esiintymistä bändin edustajan kanssa läpi, miten yleisön ottaminen lavalle tapahtuu.

Yleisön jäsenten kutsuminen lavalle on osa showta ja toivomme, että tapahtumajärjestäjä varmistaa tämän onnistumisen turvallisesti.

Lava & aidat

Lavan tulee olla aidattu "paineaita/mojo" -tyyppisellä aidalla. Aidassa tulee olla kaikki pultit paikallaan ja kunnolla kiinnitettynä. Jos alusta on epätasainen, tulee aidan välit teipata siten, että kenenkään asiakkaan sormet eivät joudu puristuksiin. Aidat tulee sijoittaa siten, että yleisöstä ei yletä lavalle.

Tarvitsemme myös riittävän aitauksen **FOH** siten, että yleisöstä ei yletä koskemaan laitteisiin.



5. Tekniikka

Yleistä

Tarkista aina hyvissä ajoin keikkakohtaiset tarpeet! Paras tapa tavoittaa on sähköposti.

Tarvitsemme kaikki listatut laitteet. Listan noudattamatta jättäminen saattaa pahimmassa tapauksessa aiheuttaa esteen esiintymiselle, joten toivomme, että tapahtumajärjestäjä kiinnittää erityistä huomiota siihen, että tarpeet on toteutettu ohjeiden mukaisesti.

Esiintymislavan tulee olla ”oikea lava”, joka kestää vähintään 750kg/m². Lavan tulee olla rakennettu valmistajan ohjeiden mukaisesti. **Esiintymislavaksi ei käy mikään muu kuin siihen erikseen suunniteltu ja valmistettu rakennelma!** Pyydettyessä tekniikan toimittajan tulee pystyä esittämään valmistajan dokumentaatio rakenteiden oikeaoppisesta kasauksesta.

Tapahtumissa, joissa on useampi esiintyjä, tapahtumajärjestäjän tulee suorittaa **taajuuskoordinointi!**

Jos venue sisältää portaita, tarvitsemme load iniin ja loud outiin vähintään **2 työkuntoista apukättä**.

Apukäsien tulee puhua selkeää suomea tai englantia.

Tapahtumissa joissa useampi esiintyjä Load in 1h ennen vaihtoa. Minimi vaihtoaika on 45mi. Tarvitsemme load iniin, vaihtoon ja loud outiin vähintään **2 työkuntoista apukättä**

Tarvitsemme

Ääni

- Järjestelmätekniikon, joka on virittänyt PAn valmiiksi ja osaa avustaa tarvittaessa ääneen liittyvissä asioissa
- PAn. L'Acoustics Tai D&B Audiotechnik
- Ammattimaisesti viritetyn PAn, jonka tulee toistaa tasaisesti 25Hz - 20k Hz koko kuuntelualueella riittävällä äänenpaineella
- Delay-, front-, ja sidefill-kaiuttimet tarvittaessa
- Sidefill-kaiuttimet lavalla (liitäntä MON -räkistä)
- Main L+R liitäntä FOHista (AES tai analog)
- Prosessoinnin siten että Delay-, front-, ja sidefill-kaiuttimia voi tarvittaessa säätää
- 2kpl **Cat5e tai parempi** MON WORLD-FOH-välille
- Ambience-mikit kaapeloituna (kytketään mon. räkkiin)
- 1kpl 16A sähkö (schuko monijako min. 2-paikkainen)
- Varaathan tarvittavan tilan kalustolle (L x S x K)
 - MON
 - 2.0m x 2.0m
 - FOH
 - Pöytätilaa vähintään 1.2m x 0.8m x 0.9m

Valo

- Lamppusetin tulee sisältää wash-, beam-, spot-, blinder-, ja strobo-valaisimia
 - Beam- ja spot-valaisimet voidaan korvata BSW-valaisimilla
- Etuvalot eivät saa olla valoja, joissa RGB-ledit ovat erikseen.
- Hazer
- **32A -kolmivaihe** (upstage, stage center)
- 1kpl cat5e tai parempi (lava-FOH)
 - Tämän kaapeli tulee olla suora (FOH - stage center)!
- Etupäähän tilaa noin 2.0m x 1.0m x 0.9m (L x S x K)
 - Pöytätilaa (MA3 Light ja FOH räkki (2U))

Tuomme

Sovittaessa tuomme täyden tekniikan. Tämän tarve on kuitenkin sopimusvaiheessa selkeästi ilmaistava. Artistin tekniikka ei ole muiden käytössä, ellei siitä erikseen sovita. Tällöin edellä mainittuja ääni- ja valo-osoita ei tarvitse huomioida. Tarvitsemme kuitenkin vähintään 32A CEE kolmivaihevirtasyötön.

Ääni

- Miksaaja (Severi Mallula/ +358504393170, tavoittele ensisijaisesti viestitse)
- Äänijärjestelmä (dLive)
- Mikit, korvamonitorit yms.
 - 4ch ULDX4Q (G51)
 - 4ch PSM1000 (K10E)

Valo

- Operaattori (Otto Peltomaa/ +358449674910)
- Valotiski (Ma Lighting grandMA3 Light)
- Valoräkki (32A Distro, Node (sACN), DMX splitter, network switch)
- 4kpl Favolight Vader 350 SLC
- 8kpl Hi-Ltte HL-40
- 4kpl Showlight SAANAWASH
- 4kpl Showlight LumiBar
- T-dolly
- Kaapelit yms.

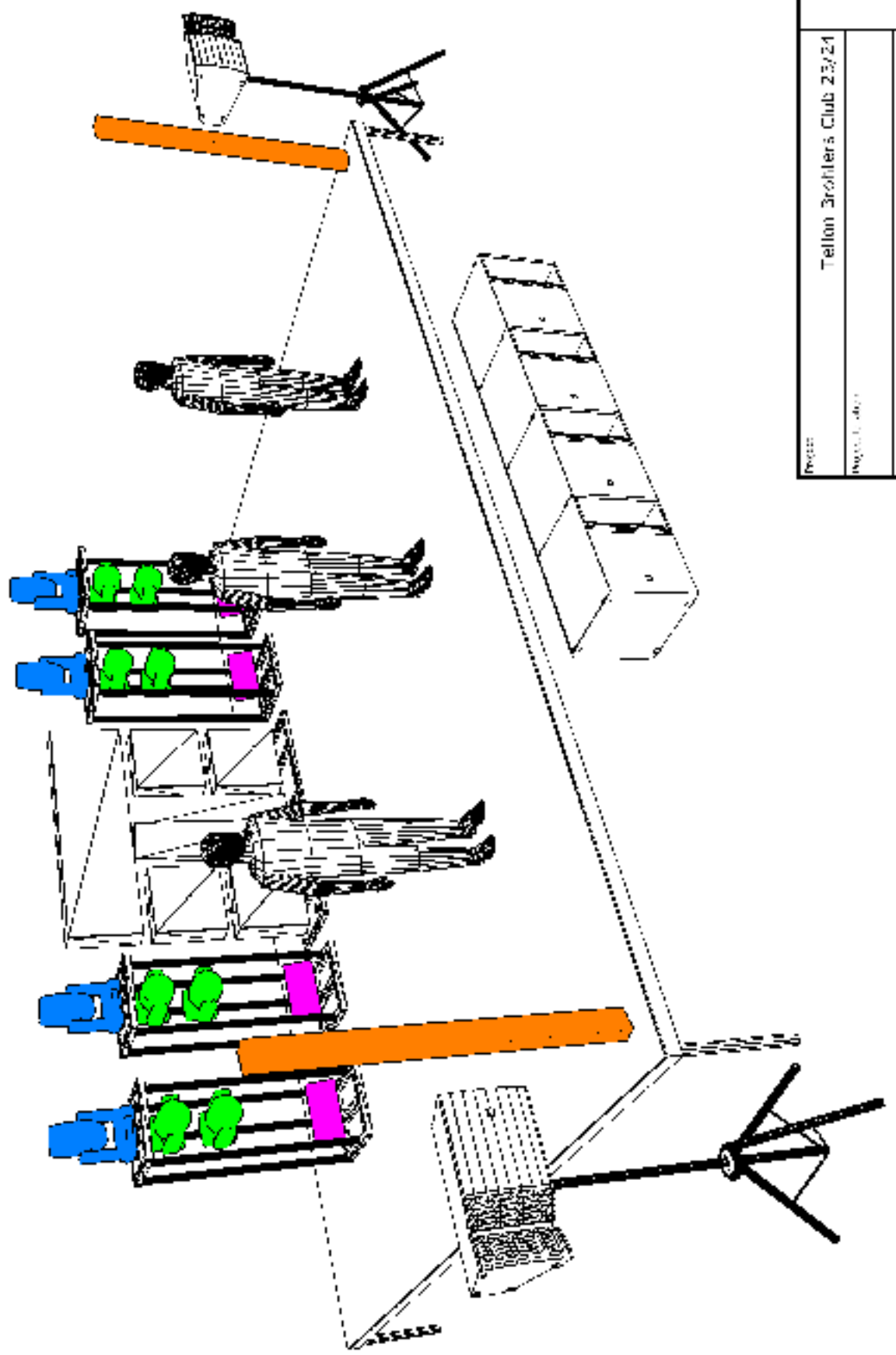
Olethan teknisissä asioissa yhteydessä riittävän ajoissa, jotta asiat sujuvat ongelmitta.



Project: Telford Brothers Club 23/24

Project: 1000

Location: City of Telford



TEFLON BROTHERS FESTIVAL 2023

